

Vagas limitadas

IV ENCONTRO DIÁLOGOS SUSTENTÁVEIS: FINANCIAMENTO PARA A CONSERVAÇÃO

21 e 22 de setembro | 9h às 18h |
Auditório Ipê Amarelo do Ministério do Meio Ambiente
Esplanada dos Ministérios, Bloco B – Brasília

PROGRAMAÇÃO

Dia 21/09/2017	
8:30 às 9:00	<i>Entrega do material</i>
10:00 às 10:30	<i>Coffee-break</i>
10:30 às 12:30	PAINEL INOVAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Créditos tributários – Manoel Serrão • Gestão da inovação (CERTI) - Marcos Da-Ré • Investimento de Impacto (Sitawi)– Fred Seifert
12:30 às 14:30	<i>Intervalo para o almoço</i>

Dia 22/09/2017	
8:30 às 9:00	<i>Entrega do material</i>
9:00 às 9:30	PAINEL FINANCIAMENTO PARA A CONSERVAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • STJ (a confirmar)
9:30 às 10:30	PAINEL DIRETRIZES PARA A EXECUÇÃO DA COMPENSAÇÃO AMBIENTAL <ul style="list-style-type: none"> • Funbio – Andréia Mello
10:30 às 11:00	<i>Coffee-break</i>
11:00 às 12:30	APRESENTAÇÃO DOS OLHARES SETORIAIS SOBRE O TEMA <ul style="list-style-type: none"> • Moderação: Danielle Moreira • Abrampa – Aline Salvador • CNI – Elisa Romano • TNC – Karen Oliveira • TCU (a confirmar) • ICMBio – Silvana Canuto
12:30 às 14:30	<i>Intervalo para o almoço</i>

REALIZAÇÃO:



APOIO:



Vagas limitadas

IV ENCONTRO DIÁLOGOS SUSTENTÁVEIS: FINANCIAMENTO PARA A CONSERVAÇÃO

21 e 22 de setembro | 9h às 18h |
Auditório Ipê Amarelo do Ministério do Meio Ambiente
Esplanada dos Ministérios, Bloco B – Brasília

14:30 às 18:00 MESAS TEMÁTICAS DE DEBATE	MESA 1 Concessão florestal (liderado por Imaflores e WWF). Comentadores: Renato Morgado e Marco Lentini
	MESA 2 Termo de ajustamento de conduta (liderado por FUNBIO). Comentadores: Luis Fernando Barreto, Oscar Graça Couto, Erika Polverari, Flávia Neviani, Priscila Cavalcante
	MESA 3 Uso Público (liderado pelo SEMEIA). Comentadores: Fernanda Aidar, Mauro Castex, Camila Rodrigues, Larissa Diehl e Marcos Siqueira
	MESA 4 Financiamento bi e multilateral (liderado pelo FUNBIO). Comentadores: Rosa Lemos, Christian Lauerhass, Thiago Barros

14:30 às 18:00	DEBATE ORIENTADO • Ana Cristina Barros
----------------	--

REALIZAÇÃO:



APOIO:

